



# malnatebiblioteca

aprile 1985

Supplemento a "Il Ponte" — settembre 1984 — Direttore Responsabile: Luigi Battaini — Autorizzazione del Tribunale n° 389 del 23 Giugno '81

aprile 1985

## Sommario

- Mostra sulle mole abrasive
- IV Giornata scambi minerali e fossili
- Aiutiamo i bambini a leggere
- Recensioni
- Ultimi acquisti

Presidente Biblioteca Civica:  
*Silvia Martinelli*

Redazione:  
*M. Ampollini, A. Ghielmetti,  
S. Martinelli, V. Vallini*

Stampa: Off. Grafiche Gurone - Malnate

## Sette anni in biblioteca

Con le elezioni del 12 maggio si rinnoverà accanto al Consiglio Comunale, anche tutta una serie di comitati direttivi di enti e istituzioni legate all'Amministrazione Pubblica.

Pure la Commissione della Biblioteca verrà così, nei prossimi mesi, rinnovata nei suoi membri da parte del nuovo Consiglio eletto e su indicazione delle organizzazioni culturali operanti in Malnate.

In sede di conclusione dell'esperienza, che, per me è iniziata nel marzo 1979 come rappresentante del Circolo Culturale Turati e che mi ha portata alla Presidenza nell'aprile del 1981, posso dire di avere avuto innanzitutto un arricchimento personale dagli stimoli e dai contatti con il mondo della cultura su cui la Biblioteca è — mi si permetta il paragone — un terrazzo panoramico di invidiabile apertura.

Iniziativa ne sono state fatte parecchie, non

sta a me elencarle, ma vorrei stimolare in tutti gli utenti della Biblioteca e non, il ricordo di quelle che più ci hanno arricchito.

Per alcuni, per i più giovani in particolare potrà essere il servizio del prestito libri, per altri potranno essere i cicli di incontri e le conferenze, per altri ancora mostre, dibattiti, convegni.

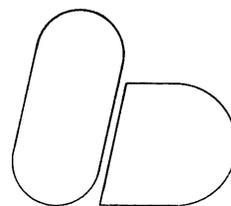
Concludendo questa esperienza, non mi resta che esortare tutti i malnatesi ad usufruire sempre più largamente di questo servizio, che, più di altri vive e si nutre con l'adesione dei cittadini alle varie manifestazioni, tanto che, indipendentemente dal valore scientifico, il successo delle medesime ha come parametro di base la loro presenza ovviamente attenta e in grado di offrire a chi amministra la Biblioteca, ulteriori stimoli e indicazioni per migliorare il lavoro al servizio di tutti.

SILVIA MARTINELLI

### Programma Maggio al parco

Mercoledì 1° Maggio — Sala esposizione Biblioteca civica  
Ore 10: Inaugurazione della mostra sulle mole abrasive  
Ore 11: Concerto del Corpo Filarmonico cittadino

Mercoledì 1° Maggio - Scuole Elementari B. Bay - Gurone  
Ore 10: IV Giornata scambi minerali e fossili.



## Maggio al parco: artigianato locale “Le mole abrasive”

Nella sala esposizioni della Biblioteca civica, il 1° maggio alle ore 10.00 si inaugurerà la sesta mostra dedicata all'artigianato locale.

Di scena quest'anno ci saranno le mole abrasive. La lavorazione dei prodotti abrasivi, che da anni riveste notevole importanza per l'economia malnatese, verrà presentata nella mostra che allestiremo, ma fin d'ora desideriamo introdurre a questa attività, riportando quanto il sacerdote Vittorio Branca scriveva nel 1932 nel suo libro “Malnate-notizie storico illustrative” a proposito della storia della mola.

*L'affilatura era uno dei più antichi metodi di lavorazione. Infatti già in tempi remoti si*

*pulivano e si affilavano i metalli, i marmi e il vetro valendosi della pietra arenaria e della sabbia fine di quarzo. Questi metodi antichi di affilatura rimasero in uso quasi fino ai nostri giorni. Le prime innovazioni importanti avvennero cinquanta anni fa, quando, conosciuta la proprietà dello Smeriglio di Naxos, si cominciò la fabbricazione di mole artificiali con detto materiale. Le mole artificiali sono composte di questo materiale macinato, selezionato in determinate grane, ed agglomerato con fondenti ad alto fuoco.*

*Nel 1894 però venne prodotto in Germania per la prima volta con l'arco voltaico un*

*materiale simile allo Smeriglio di Naxos, con un contenuto del 93-95% di ossido di alluminio, che venne scientificamente chiamato Corindone artificiale (Elettro-Corindone). Quasi contemporaneamente si otteneva negli Stati Uniti d'America nel tentativo di fabbricare Diamanti Artificiali, per Mr. Acheson il Carburato di silicio, detto Carburundum, che è ancora più duro del Corindone, ma notevolmente più fragile.*

*Ambedue i materiali, per le loro differenti qualità, trovano impiego in campi ben distinti, e sono le principali materie prime usate nella fabbricazione delle Mole e degli articoli abrasivi d'ogni specie.*

## 4<sup>a</sup> Giornata scambi minerali e fossili

MERCOLEDÌ 1° MAGGIO avrà luogo la IV<sup>ª</sup> giornata scambi minerali e fossili promossa dal civico Museo di Scienze Naturali.

La principale novità di quest'anno è data dalla scelta di una diversa sede per lo svolgimento della manifestazione: non il parco I Maggio, come nelle tre precedenti edizioni, ma la palestra delle Scuole elementari di Gurone (plesso nuovo), al riparo, quindi, da eventuali intemperanze meteorologiche.

Per il resto, si può già prevedere fin d'ora un lusinghiero successo di presenze, grazie alla partecipazione di decine di appassionati ricercatori e collezionisti provenienti da varie regioni del Nord-Italia.

Ma proprio la presenza di tanti scambisti offrirà a tutti i cittadini la possibilità di ammirare molti pezzi belli e interessanti. Perciò la commissione di gestione del Museo si augura che i malnatesi e in particolare i giovani studenti vengano a visitare l'esposizione.

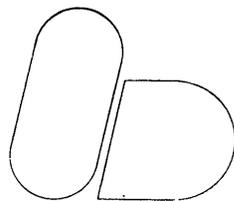
La giornata scambi offrirà, inoltre, al museo civico la possibilità di ampliare ulteriormente la propria raccolta di minerali e fossili.

In occasione di questa quarta edizione della giornata scambi minerali e fossili, i soci del Foto Cine Club “La Focale” di Malnate allestiranno una interessante mostra fotografica dedicata a pietre e minerali. Anche questa mostra avrà luogo presso le Scuole elementari di Gurone.

QUADERNI DEL SISTEMA MUSEALE ALTA VALLE OLONA

### ORCHIDEE SELVATICHE DEL VARESOTTO





# Aiutiamo i bambini a leggere

Il Sistema bibliotecario di Malnate ha convenuto di avviare, nel corso del 1985, una serie di iniziative centrate sul rapporto fra bambini e libri, bambini e lettura.

All'insegna dell'invito "AIUTIAMO I BAMBINI A LEGGERE", genitori e insegnanti sono stati invitati a due incontri di introduzione, con la partecipazione di Roberto Denti, che da oltre un decennio dirige a Milano la Libreria dei ragazzi.

Gli incontri, svoltisi lo scorso inverno a Malnate e Castiglione Olona, hanno registrato un buon successo di adesioni sia da parte dei genitori, particolarmente a Malnate, sia da parte degli insegnanti. A tutti i partecipanti è stato distribuito in omaggio il volu-

metto dello stesso Denti dal titolo "Come far leggere i bambini". Ci sembra particolarmente lodevole e intelligente quest'ultima iniziativa del Sistema, in quanto offre la possibilità di un approfondimento ulteriore dei temi trattati da Roberto Denti nello spazio di una serata.

Confortato dal buon esito degli incontri introduttivi, il Sistema bibliotecario ha ritenuto di proseguire con le altre iniziative, che si articoleranno di qui alla fine dell'anno scolastico in corso (periodo maggio-giugno '85) e che interesseranno le cinque biblioteche associate: Malnate, Cantello, Castiglione Olona, Gornate Olona e Lozza.

Sempre in collaborazione con la Libreria

dei ragazzi di Milano, saranno allestite mostre itineranti del libro per ragazzi. Ad ogni mostra locale verrà abbinato un incontro con uno scrittore per ragazzi, scelto fra i più popolari, per consentire a genitori ed insegnanti un ulteriore approfondimento del tema "bambini e lettura", nella scuola e fuori della scuola.

Infine, tutte le biblioteche del Sistema destineranno una quota rilevante delle risorse disponibili all'acquisto di libri per bambini e ragazzi, per mettere a disposizione di quelli che sono, poi, i maggiori utenti del servizio bibliotecario, una più ampia scelta di titoli e di volumi.

## Recensioni

Carlo Brusa, *Geografia del potere politico in Italia*, Unicopli, Milano 1984, pp. 168, Lit. 14.000.

Il potere politico ha un ruolo sempre più importante nella distribuzione territoriale delle risorse. Basti pensare ad esempio che, lo stesso Comune di Malnate provvede ed interviene massicciamente nella qualità della vita dei cittadini: asili nido, scuole materne, sono suoi gli edifici delle scuole dell'obbligo, gestisce attività collaterali per la formazione degli alunni e degli insegnanti (Biblioteca), si interessa dei problemi della salute dei cittadini e partecipa alla gestione dell'Unità Sanitaria locale, determina lo sviluppo edilizio del comune, cura il tracciato viario e l'illuminazione pubblica, concede le licenze di vendita di beni e servizi e da ultimo, fra l'altro, si interessa anche del cimitero quando la vita dei malnatesi è conclusa.

C'è modo e modo di gestire queste risorse in base a scelte politiche dei vari partiti che governano l'ente pubblico.

Il comune, Malnate ad esempio è inserito in altri enti sub-provinciali (l'Unità Sanitaria locale, il Distretto scolastico) ed è lambito da una Comunità Montana.

È a sua volta inserito in una Provincia, fa parte di un Collegio Senatoriale stranamente fuori dalla Provincia di Varese, elegge i Deputati della Circostrizione di tre Province (Como, Sondrio, Varese), appartiene ed è governato dalla Regione Lombardia, oltre che, risente delle norme e dei provvedimenti del potere romano.

Ognuno di noi, leggendo il libro di Brusa, capirà quante concatenazioni di rapporti politici che esistono sul territorio e oltre tutto, capirà come il territorio e il voto del singolo conti assai diversamente, questo sia per decisioni "clientelari", sia anche per le norme distorte o ormai superate delle leggi elettorali.

Un esempio. Il collegio senatoriale di Rho ha più abitanti della Basilicata: il primo elegge un Senatore, la Lucania ne elegge sette.

Dove ci sono regioni o province che eleggono ministri che "contano" oltre meno ci sono metropoli in cui il potere conta molto di più che non il controllo di alcune regioni (si confronti il potere della Giunta Comunale di Roma con quello della Giunta Regionale del Molise che ha una popolazione che non supera il 20% di quella della Capitale).

Su questi problemi, la nostra riflessione è stimolata dal libro di Brusa.

"ORCHIDEE SELVATICHE DEL VARESOTTO" è il titolo del primo quaderno monografico edito dal Sistema museale dell'Alta Valle Olona. Si tratta di un agile volumetto di una settantina di pagine, corredato da 33 fotocolor e 21 tavole a colori, di cui è autore Gianluca Danini, un appassionato collaboratore del Museo Civico di Scienze Naturali di Induno Olona.

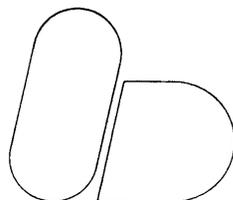
Come scrive l'Autore nell'introduzione, la parola "orchidea ci porta con il pensiero alle foreste pluviali sudamericane, asiatiche o africane, dove per la verità ve ne sono specie in gran copia; non dobbiamo però dimenticare che anche in climi temperati come quello europeo si possono ritrovare ben 190 tra specie, sottospecie, varietà e forme".

Nella pubblicazione qui presentata sono considerate 29 tra specie e forme, appartenenti a 13 generi diversi, rinvenibili nelle Prealpi del Varesotto, che, cioè, crescono spontaneamente in determinate zone della nostra provincia.

Queste orchidee sono state osservate, ritratte, studiate, per la prima volta in modo così sistematico e completo, dal nostro Gianluca Danini.

Come scrive il dott. Andrea Tintori, presidente del Sistema museale dell'Alta Valle Olona, questo primo "Quaderno" vuole dare inizio a una serie, illustrante via via alcune tra le caratteristiche naturali più salienti della nostra area.

Il volume "ORCHIDEE SELVATICHE DEL VARESOTTO" può essere richiesto presso il Museo Civico di Scienze Naturali di Malnate, al parco I Maggio.



# Selezione degli ultimi acquisti

## Narrativa italiana e straniera

- Benni, *Terral*; Feltrinelli, 1983.  
 Camon, *Storia di Sirio*; Garzanti, 1984.  
 Cardinal, *D'ora in poi*; Bompiani, 1984.  
 Castellaneta, *Vita di Raffaele Gallo*; Rizzoli, 1985.  
 De Carlo, *Macno*; Bompiani, 1984.  
 Festa Campanile, *Per amore, solo per amore*; Bompiani, 1984.  
 Forsyth, *Il quarto protocollo*; Mondadori, 1984.  
 Ginzburg, *La città e la casa*; Einaudi, 1984.  
 Guerra, *La pioggia tiepida*; Rusconi, 1984.  
 Hays, *C'era una volta in America*; Sperling & Kupfer, 1984.  
 Jemolo, *Scherzo di Ferragosto*; Editori Riuniti, 1983.  
 Malamud, *Dio mio, grazie*; Einaudi, 1984.  
 McCullough, *Uccelli di rovo*; Bompiani, 1984.  
 Orwell, *Omaggio alla Catalogna*; Il Saggiatore, 1984.  
 Sereni, *Gli immediati dintorni*; Il Saggiatore, 1983.  
 Vonnegut, *Il Grande Tiratore*; Bompiani, 1984.  
 Wharton, *Uno sguardo indietro*; Editori Riuniti, 1984.

## Bambini

- Argilli, *Cento storie fantastiche*; Editori Riuniti, 1984.  
 Carpi, *L'isola dei quadrati magici*; Vallardi, 1982.  
 Carpi, *La notte stellata*; Vallardi, 1983.  
 Carpi, *La zingara della giungla*; Vallardi, 1982.  
 Gandini, *La minestra di polenta*; Vallardi, 1982.  
 Lodi, *Il permesso*; Giunti Marzocco, 1984.  
 Piumini, *Quieto Palato*; N. Edizioni Romane, 1983.  
 Rodari, *Il libro dei perché*; Editori Riuniti, 1984.

## Saggistica varia

- AA.VV., *Dimmi come lo vesti*; Emme, 1984.  
 Barbiellini, *La riscoperta di Dio*; Rizzoli, 1984.  
 Dalla Chiesa, *Delitto imperfetto*; Mondadori, 1984.  
 Kolosimo, *Viaggiatori del tempo*; SugarCo, 1981.  
 Laborit, *La colomba assassinata*; Mondadori, 1985.  
 Lorenz, *Il declino dell'uomo*; Mondadori, 1985.  
 Marazzo, *Il Camorrista*; T. Pironti, 1984.  
 Moscati, *Archeologia delle regioni d'Italia*; Rizzoli, 1984.  
 Revelli, *L'anello forte*; Einaudi, 1985.

## Storia

- Aries, *L'uomo e la morte dal Medioevo a oggi*; Laterza, 1980.  
 Burke, *Cultura e società nell'Italia del Rinascimento*; Einaudi, 1984.  
 Larivaille, *La vita quotidiana in Italia ai tempi di Machiavelli*; Rizzoli, 1984.  
 Miegge, *Martin Lutero*; Editori Riuniti, 1983.  
 Giannantoni, *Fascismo, guerra e società nella R.S.I.*; F. Angeli, 1984.  
*Economia naturale, economia monetaria*; Einaudi, 1983 (Annali 6)  
*Malattia e medicina*; Einaudi, 1984 (Annali 7)

## Teatro

- Apollonio, *Storia del teatro italiano*; 2 v. Sansoni, 1981.  
 Grotowski, *Per un teatro povero*; Bulzoni, 1980.  
*Il Libro dell'Odin*; Feltrinelli, 1981.  
 Nicoll, *Lo spazio scenico*; Bulzoni, 1971.  
 Stanislavskij, *La mia vita nell'arte*; Einaudi, 1980.

## Hobby collezionismo ecc.

- Kasahara, *Origami facile*; Il Castello, 1983.  
 Kneissler, *Introduzione all'origami*; Il Castello, 1983.  
 Angeletti, *I mari e le conchiglie*; Longanesi, 1973.  
 Lamming, *Ferromodellismo*; De Agostini, 1980.  
 Barbaccia, *Allevare i canarini*; La casa verde, 1983.  
 Roucayrol, *Il libro dei cani*; Vallardi, 1984.  
 Trimani, *Guida ai vini d'Italia*; Ed. Riuniti, 1984.

## Sport

- Appolloni, *La moto per tutti*; Gremese, 1984.  
 Arcelli, *Correre è bello*; Sperling, 1979.  
 Bauer, *Il calcio per tutti*; Gremese, 1983.  
 Bevilacqua, *Il gioco del calcio*; Editori Riuniti, 1981.  
 Goubert, *Pesca in acque dolci*; Ed. Mediterranee, 1983.  
 Holzapfel, *Il sub per tutti*; Gremese, 1983.  
 Minerva, *Lo sport*; Ed. Riuniti, 1982.  
*Le regole di tutti gli sport*; Idealibri, 1984.  
 Russo, *Atletica per i giovani*; Mediterranee, 1982.